

Corona – wenn eine Katastrophe in unser Leben einbricht: Was junge Leute über die Pandemie und ihre Auswirkungen denken.

Corona - when disaster strikes in our lives: what young people think about the pandemic and its consequences.

Suggested topics

Dear trait d'union editors, children and young people, teachers and all those who deal with children and young people both professionally and out of personal interest, dear people in the media who are interested in our initiative and who may wish to support it,

With the following suggested topics we would like to encourage and support your journalistic and creative examination of life in the times of Corona. We are aware that there are also overlaps between individual topics. We are also very happy about your suggestions for topics and approaches. You can send them to contributions@traitdunion.online; we are happy about all serious submissions.

"trait d'union" means "hyphen" and exchange, solidarity and cooperation are needed today more than ever! We want to contribute to this and therefore publish your contributions, if you are a minor and not already trait d'union editor, with your parents' consent.

For your journalistic and creative contributions, as it was already possible with trait d'union, almost all forms of expression and media are at your disposal. Under the conditions of Corona there are further possibilities. You can work on the topics suggested below on your own, but also **in dialogue with others:**

- as recorded audio or video telephone calls (of course the partner and possibly his parents must know about it and agree to a possible publication!)
- prepared or spontaneous
- in pairs or with several persons (conference call)
- in your own language or in a foreign language
- within the local circle of relatives and friends, within the regional/national framework or across the borders of cultures, countries and continents.

If you feel like it - here are our suggested topics:

1. Corona: What changes in my life and my attitude towards life?
2. Does the Corona crisis encourage young people to turn to religion or to turn away from it?
3. What does a catastrophe feel like? Between carelessness, repression and panic

4. How do boys and girls deal with the crisis situation? Similarities and differences?
5. "Corona parties": What goes on in the minds of the participants?
6. Reducing contacts and keeping distance - (how) does that work?
7. Spending the whole day together with the family - (how) does that work?
8. What consequences do contact restrictions and curfews have on the problem of violence against girls and women?
9. Is the virus turning back the wheel of social progress?
10. How do I use the extra free time?
11. Playing in times of crisis
12. What new forms of creativity are emerging in the Corona crisis? Which (almost) forgotten ones are flourishing again? Possibly with practical examples
13. How do I meet my cultural needs in times of crisis?
14. Creative and communicative ways to preserve and strengthen intergenerational cohesion, which has been affected by the virus
15. Solidarity between the generations? In climate: the elders with the young - Under Corona: the young with the elders?
16. Black humour: are we allowed to laugh at crisis phenomena?
17. Communication between friends in times of pandemic
18. Do people in crisis think more of themselves or is solidarity increasing?
19. Support for people with special needs: Elders, disabled, homeless ...
20. The crisis reveals the true face of (to select) a person, a society, a state, an economic system, the institutions, and the people...
21. Ο άνθρωπος είναι ζῶον πολιτικόν (ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ: 136. - Πολιτικά 1, 1252b27-1253a39) - Man, according to Aristotle, is by nature a social being. What does this sentence tell us in times of the Corona crisis? A current reinterpretation.
22. Consideration for others and concern for oneself - a contradiction? How does ethics develop in times of the Corona crisis?
23. Will Corona change the world? For the worse? For good? What will remain of it?
24. What does socially exemplary behavior and action consist of in times of the corona crisis?
25. What new forms of solidarity are developing in the corona crisis? Will they change society in the long term?
26. Does the corona crisis lead to a revaluation of fundamental values? Security/freedom - courage/care/fear - emotion/reason - self-responsibility/compulsion - individual/community - self-determination/solidarity - health/economy...
27. "No one is expendable. Everybody counts." (Angela Merkel 2020) Does this correspond to reality? How much longer? What must be done to ensure that this principle remains valid or is enforced?
28. Has the fight against climate change become secondary as a result of the Corona crisis? Is there a link between environmental degradation and pandemic developments? (See <https://www.klimawandel-gesundheit.de/pandemie-risiko-waechst-mit-zunehmender-umweltzerstoerung> - [http://theconversation.com/coronavirus-is-a-wake-up-call-our-war-with-the-environment-is-leading-to-pandemics-135023!](http://theconversation.com/coronavirus-is-a-wake-up-call-our-war-with-the-environment-is-leading-to-pandemics-135023))
29. What impact does the corona crisis have on *Fridays for Future*?
30. Experiences of existential crises and the ways in which they were overcome, in a generational comparison: wars, political and economic crises, natural disasters - Interviews with parents, grandparents, friends and acquaintances etc.
31. The outlook for the review: What might later be written in the history books about the coronary crisis period (socially / politically / economically / culturally... - different scenarios)
32. What do I expect (hope/fear) from the future? My personal scenario – based on arguments
33. What young people in different countries expected, hoped and feared of the future in 2002, presented in "trait d'union" No 2/2002 "Our Future": 2020 analyses, comparisons and

comments on the texts, pictures etc. that were created 18 years ago:
https://traitdunion.online/issues/traitdunion_nr2_2002.pdf

34. The politico-economic dimensions of the corona crisis: What are the consequences of the pandemic for the industrialised and developing countries? What social and political consequences for the world as a whole could result?
35. The social impacts of the corona crisis: What are the effects of the pandemic on the rich, on people with middle income and on the poor of this world? What social and political consequences could result?
36. Will the world fall apart through corona (border closures, lack of efficiency of international alliances and organizations)?
37. "My country first?" Is international cooperation important right now or, on the contrary, is it antiquated? Does it bring about a retreat into national thinking and action?
38. What kind or direction of policy will be boosted by the Corona crisis?
39. Does the corona crisis expose the populists or benefit them?
40. What do young people expect from politics in times of crisis?
41. Where and how do I get information? How do I recognize fake news?
42. What impact does the corona pandemic have on the Internet and its use? New trends? Examples? Do you have concrete ideas for new contents, new formats and new forms of networking?
43. Does the Internet offer a way out of forced isolation? On the possibilities and limits of the World Wide Web as a social medium in the corona crisis. Examples: Joint fitness training through video conferencing, playing music together...
44. With art and creativity through the corona crisis? General comments, own suggestions and reviews on this topic are possible, for example to <https://youtu.be/hl3B4Ql8RtQ>
45. Boom for conspiracy theories?
46. Working in the healthcare sector: Would it be something for me - or exactly that in no way?
47. Must a hospital make a profit?
48. Many people take very high risks for others in their jobs during the corona crisis. In which professions do they work? What does their corona everyday life look like? What does their economic situation look like and should this situation change? Are they heroes?
49. "Hoarding": What is it and is it contagious? What is the primary purpose of hoarding in different countries? Toilet paper, wine, weapons?
50. Corona and school (in general)
51. Why I miss school / do not miss it
52. What does the virus do to the school year? Loss of classes, postponement of final exams, etc.
53. Learning in the home office - (how) does it work? What can be learned from the experiences for the post-Corona period? What effects could there be on the learning culture and the teacher-student relationship?
54. How do I explain the corona crisis and the need to follow certain rules to my younger siblings?

Corona – wenn eine Katastrophe in unser Leben einbricht: Was junge Leute über die Pandemie und ihre Auswirkungen denken.

Corona - when disaster strikes in our lives: what young people think about the pandemic and its consequences.

Themenvorschläge

Liebe trait d'union-Redakteur*innen, Kinder und Jugendliche, Lehrer*innen und alle, die beruflich und aus persönlichem Interesse mit Kindern und Jugendlichen zu tun haben, liebe Menschen in den Medien, die unsere Initiative interessiert und die sie vielleicht unterstützen möchten,

mit den folgenden Themenvorschlägen möchten wir eure journalistische und kreative Auseinandersetzung mit dem Leben in den Zeiten von Corona anregen und unterstützen. Uns ist bewusst, dass es zwischen einzelnen Themen auch Überschneidungen gibt. Wir freuen uns auch sehr über eure Vorschläge zu Themen und Herangehensweisen. Ihr könnt diese an contributions@traitdunion.online schicken; wir freuen uns über alle ernstgemeinten Einsendungen.

„trait d'union“ bedeutet „Bindestrich“ und Austausch, Solidarität und Kooperation brauchen wir heute mehr denn je! Wir wollen dazu etwas beitragen und deshalb eure Beiträge veröffentlichen, wenn ihr noch minderjährig seid und nicht schon trait d'union-Redakteur*in, mit Zustimmung eurer Eltern.

Für eure journalistischen und kreativen Beiträge stehen euch, wie dies bei trait d'union auch schon vorher möglich war, nahezu alle Ausdrucksformen und Medienarten zur Verfügung. Unter den Bedingungen von Corona bieten sich weitere Möglichkeiten an. Die unten vorgeschlagenen Themen kannst du alleine bearbeiten, aber auch **im Dialog** mit anderen:

- als aufgenommene Audio- oder Videotelefonate (natürlich müssen der Partner und evtl. seine Eltern davon wissen und sich mit einer möglichen Veröffentlichung einverstanden erklären!)
- vorbereitet oder spontan
- zu zweit oder mit mehreren Personen (Konferenzschaltung)
- in der eigenen Sprache oder in einer Fremdsprache
- im lokalen Verwandtschaft- und Freundeskreis, im regionalen/nationalen Rahmen oder über die Grenzen von Kulturen, Ländern und Kontinenten hinweg.

Wenn ihr dazu Lust habt – hier sind unsere Themenvorschläge:

1. Corona: Was ändert sich in meinem Leben und an meiner Lebenseinstellung?

2. Fördert die Corona-Krise bei jungen Menschen die Hinwendung zur Religion oder zur Abwendung von ihr?
3. Wie fühlt sich eine Katastrophe an? Zwischen Sorglosigkeit, Verdrängung und Panik
4. Wie gehen Jungen und Mädchen mit der Krisensituation um? Gemeinsamkeiten und Unterschiede?
5. „Corona-Partys“: Was geht in den Köpfen der Teilnehmer vor?
6. Kontakte reduzieren und Distanz wahren – (wie) funktioniert das?
7. Den ganzen Tag zusammen mit der Familie verbringen – (wie) klappt das?
8. Welche Folgen haben Kontaktbeschränkungen und Ausgangssperren auf das Problem der Gewalt gegen Mädchen und Frauen?
9. Dreht das Virus das Rad des gesellschaftlichen Fortschritts zurück?
10. Wie nutze ich das Mehr an freier Zeit?
11. Spielen in Zeiten der Krise
12. Welche neuen Formen von Kreativität entstehen in der Corona-Krise? Welche (fast) vergessenen blühen wieder auf? Eventuell mit praktischen Beispielen
13. Wie erfülle ich in Zeiten der Krise meine kulturellen Bedürfnisse?
14. Kreative und kommunikative Formen, den durch das Virus beeinträchtigten Zusammenhalt zwischen den Generationen zu bewahren und zu stärken
15. Solidarität zwischen den Generationen? Beim Klima: der Älteren mit den Jungen – Unter Corona: der Jungen mit den Älteren?
16. Schwarzer Humor: Darf man über Krisenerscheinungen lachen?
17. Die Kommunikation unter Freunden in Zeiten der Pandemie
18. Denken die Menschen in der Krise mehr an sich selbst oder nimmt die Solidarität zu?
19. Unterstützung von Menschen mit besonderen Bedürfnissen: Ältere, Behinderte, Obdachlose...?
20. In der Krise zeigt sich das wahre Gesicht (zur Auswahl:) eines Menschen, einer Gesellschaft, eines Staats, eines Wirtschaftssystems, der Institutionen...
21. *Ο άνθρωπος είναι ζῶον πολιτικόν* (ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ: 136. – *Πολιτικά 1, 1252b27-1253a39*) – Der Mensch, so Aristoteles, ist von Natur ein gesellschaftliches Wesen. Was sagt uns dieser Satz in Zeiten der Corona-Krise? Eine aktuelle Neuinterpretation.
22. Rücksichtnahme auf andere und Sorge um sich selbst – ein Gegensatz? Wie entwickelt sich die Ethik in Zeiten der Corona-Krise?
23. Worin besteht in Zeiten der Corona-Krise sozial vorbildliches Verhalten und Handeln?
24. Wird Corona die Welt verändern? Zum Schlechten? Zum Guten? Was davon wird bleiben?
25. Welche neuen Formen der Solidarität sich in der Corona-Krise entwickeln. Werden sie die Gesellschaft nachhaltig verändern?
26. Geschieht durch die Corona-Krise eine Umwertung grundlegender Werte? Sicherheit/Freiheit – Mut/Sorge/Angst – Gefühl/Vernunft – Selbstverantwortung/Zwang – Individuum/Gemeinschaft – Selbstbestimmung/Solidarität – Gesundheit/Wirtschaft...
27. „Niemand ist verzichtbar. Alles zählen.“ (Angela Merkel 2020) Entspricht dies der Wirklichkeit? Wie lange noch? Was muss dafür getan werden, dass dieser Grundsatz gültig bleibt bzw. durchgesetzt wird?
28. Ist der Kampf gegen den Klimawandel durch die Corona-Krise nachrangig geworden? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Umweltzerstörung und pandemischen Entwicklungen? (Vgl. <https://www.klimawandel-gesundheit.de/pandemie-risiko-waechst-mit-zunehmender-umweltzerstoerung> – [http://theconversation.com/coronavirus-is-a-wake-up-call-our-war-with-the-environment-is-leading-to-pandemics-135023!](http://theconversation.com/coronavirus-is-a-wake-up-call-our-war-with-the-environment-is-leading-to-pandemics-135023/))
29. Welche Auswirkungen hat die Coronakrise auf *Fridays for Future*?
30. Erlebnisse existentieller Krisen und die Arten und Weisen, wie sie bewältigt wurden, im Generationenvergleich: Kriege, politische und ökonomische Krisen, Naturkatastrophen... – Interviews mit den Eltern, Großeltern, Freunden und Bekannten etc.

31. Der Ausblick auf den Rückblick: Was später in den Geschichtsbüchern über die Coronakrisenzeit stehen könnte (gesellschaftlich / politisch / ökonomisch / kulturell... – verschiedene Szenarien)
32. Was erwarte (erhoffe/befürchte) ich von der Zukunft? Mein persönliches Szenario – mit Begründung
33. Was junge Leute in verschiedenen Ländern 2002 von der Zukunft erwarteten, erhofften und befürchteten, dargestellt in „trait d'union“ Nr. 2/2002 „Our Future“: Analysen, Vergleiche und Kommentare zu den Texten, Bildern etc., die vor 18 Jahren entstanden: https://traitdunion.online/issues/traitdunion_nr2_2002.pdf
34. Die sozialen Dimensionen der Coronakrise: Welche Konsequenzen hat die Pandemie auf die Reichen, auf Menschen mit mittlerem Einkommen und auf die Armen dieser Welt? Welche sozialen und politischen Folgen könnten sich daraus ergeben?
35. Die politökonomischen Dimensionen der Coronakrise: Welche Konsequenzen hat die Pandemie auf die Industriestaaten und die Entwicklungsländer? Welche sozialen und politischen Folgen für die Welt als ganze könnten sich daraus ergeben?
36. Fällt die Welt durch Corona auseinander (Grenzsicherungen, Mangelnde Effizienz internationaler Bündnisse und Organisationen)?
37. „My country first?“ Ist internationale Zusammenarbeit gerade jetzt wichtig oder, im Gegenteil, überlebt? Bringt es der Rückzug ins nationale Denken und Handeln?
38. Welche Art bzw. Richtung der Politik wird durch die Corona-Krise einen Aufschwung erleben?
39. Entlarvt die Corona-Krise die Populisten oder nützt sie ihnen?
40. Was erwarten Jugendliche von der Politik in der Krisenzeit?
41. Wo und wie informiere ich mich? Woran erkenne ich Fake News?
42. Welche Auswirkungen hat die Corona-Pandemie auf das Internet und seine Nutzung? Neue Trends? Beispiele? Hast du konkrete Ideen für neue Inhalte, neue Formate und neue Formen der Vernetzung?
43. Bietet das Internet Auswege aus der erzwungenen Isolation? Über Möglichkeiten und Grenzen des World Wide Web als soziales Medium in der Coronakrise
Beispiele: Gemeinsames Fitnessstraining durch Videokonferenz, gemeinsames Musizieren...
44. Mit Kunst und Kreativität durch die Coronakrise? Zu diesem Thema sind allgemeine Kommentare, eigene Vorschläge und Rezensionen möglich, zum Beispiel zu <https://youtu.be/hl3B4Ql8RtQ>
45. Hochkonjunktur für Verschwörungstheorien?
46. Im Gesundheitswesen arbeiten: Wäre das etwas für mich – oder genau das auf keinen Fall?
47. Muss ein Krankenhaus Gewinn abwerfen? Was sollte sich am Gesundheitssystem ändern?
48. Viele Menschen gehen während der Coronakrise in ihren Berufen für andere sehr hohe Risiken ein. In welchen Berufen arbeiten sie? Wie sieht ihr Corona-Alltag aus? Wie sieht ihre ökonomische Situation aus und sollte sich an dieser etwas ändern? Sind sie Held*innen?
49. „Hamstern“: Was ist das und ist es ansteckend? Was wird in verschiedenen Ländern vorrangig gehamstert? Klopapier, Wein, Waffen...?
50. Corona und Schule (allgemein)
51. Warum mir die Schule fehlt / nicht fehlt
52. Was macht das Virus mit dem Schuljahr? Unterrichtsausfall, Verschiebung von Abschlussprüfungen etc.
53. Lernen im Home-Office – (wie) funktioniert das? Was kann man aus den Erfahrungen für die Nach-Corona-Zeit lernen? Welche Auswirkungen auf die Lernkultur und das Lehrer-Schüler-Verhältnis könnte es geben?
54. Wie erkläre ich meinen kleineren Geschwistern die Coronakrise und die Notwendigkeit, bestimmte Regeln zu beachten?