



Sie hat ihn durchschaut
München 1995

meteomythologie

*herr zeus erschuf den winter,
frau hera fand: jetzt spinnt er!*

*der sommer war sein zweiter streich
da wurde heras miene weich.*

*der herbst war dann der dritte,
doch hera hatte noch 'ne bitte:*

*mach mir doch was fürs echte feeling!
drum gibt's seither auch noch den frühling.*

München 2017

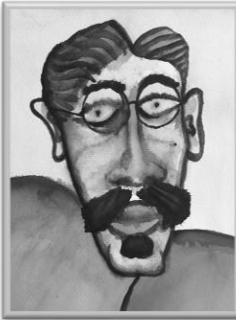
nordbad, 22 uhr 22, 22 grad celsius

*dunkler duft der lindenblüte,
schwer wie eine frauenachsel.*

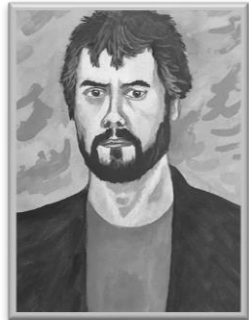
*an der trambahnhaltestelle,
nachts im juli sternenklar.*

*und ein blaulicht weht vorbei,
nur verlorenes bleibt treu.*

München 2020



**Der Feuilletonist
Dr. Friedrich Gotthold
(„Frigo“) Cline**
München 1986



Selfie
München 1995

Visionen und Wünsche (2)

Kontakte zu Verlagen zwecks zweiten Gedichtbandes und zu Musikern, die an der Vertonung von Gedichten (Chansons, Jazz...) und deren Aufführung Interesse haben.

Erhältlich

[Gedichtband „zuletzt spricht der fasan“](#) im Buchhandel oder handsigniert (+ Porto) über LT@lothar-thiel.de

Auf Mail-Anfrage handsignierte Reproduktionen der hier veröffentlichten Bilder: <http://www.lothar-thiel.de/index.php/gebildet>.

Die Originale stehen zurzeit nicht zum Verkauf.

Kontakt

LT@lothar-thiel.de
<https://www.facebook.com/lothar.thiel.33>



Im Angesicht

von Menschen

Wir feiern das (eigen-)Leben!

im Salon F, Leopoldstraße 7, 80802 München
am Freitag, 21.8., und Samstag, 22.8.2020

Beiträge zur Festival-Ausstellung und Visitenkarte von

Lothar Thiel

auf deiner schokoladenhaut
verdunsten finale askesen.
vor deiner goldnen honighaut
zerfließen erhabenste thesen.

ja unter deiner mangohaut
wär gern ich ein grashalm gewesen
um dann in deiner rosenhaut
von allem frust zu genesen.

Toulouse 2002



Marie
München 1974

Engagement

Seit 1999: (Mitbegründer und) Projektmanager der interkulturellen Jugendzeitung « trait d'union » (Bindestrich) <https://traitdunion.online>

Seit 2013: Mitglied bei REALTRAUM, Verein zur Förderung von Literatur, bildender Kunst und Musik in München. Seit 2016 Vorstandsmitglied www.realtraum-muenchen.de/mitglieder/literatur/lothar-thiel

Seit 2016: Mitglied bei Die Poesieboten e.V.
<http://www.poesiebriefkasten.de/boten>

Seit 2018: Mitglied („Macher“) bei eigenleben.jetzt
<https://eigenleben.jetzt/wer-wir-sind/macher-in/lothar-thiel>



Le bohémien
München 1979

Lothar Thiels Versuchsgelände

Malerei, Zeichnung, Fotografie
Lyrik, Erzählung
Lesungen, Gesang
Experimentierende Kooperation mit Kreativen
unterschiedener Gattungen

Journalismus, Essay, Literaturkritik

Pädagogik, insbesondere des interkulturellen Lernens
Projekte und Projektkooperation

Näheres: www.lothar-thiel.de
<https://lmu-munich.academia.edu/LotharThiel>



Ich komme vom Lande
München 1974



Zu viel, zu wenig
München 1974

Studium und Beruf(ung)

1972-1979: Studium der Germanistik, Geschichte und Politologie an der Ludwig-Maximilians-Universität München

1979-1981: Referendariat

1981-1998 / 2004-2007: Lehrer am Michaeli-Gymnasium München

1998-2004: Deutsche Schule Toulouse/Frankreich

2007-2015: Deutsche Schule Bilbao/Spainien

2015-2019: Gisela-Gymnasium München

2019: Versetzung in den Ruhestand

Seit 2019: Städtische Berufsschule für
Augenoptik und Optometrie München

Veröffentlichungen im Bereich der Lyrik

„zuletzt spricht der fasan“ Gedichte – Reihe Poesie 21, Band 67;
Hrsg. Anton G. Leitner. Verlag Steinmeier, Deiningen 2013



Junge Frau mit Locke
München 1975

Beteiligung an zahlreichen Anthologien, z.B.

„Jahrbuch der Lyrik 98/99. Ausreichend lichte
Erklärung“; Hrsg. Christoph Buchwald & Marcel
Beyer. C.H.Beck Verlag, München 1998

„Jahrbuch der Lyrik 1999/2000. Über den Atlas
gebeugt“; Hrsg. Christoph Buchwald & Raoul
Schrott. C.H.Beck Verlag, München 1999

„Die komischen Deutschen. 878 gewitzte Gedichte aus 400 Jahren“;
Hrsg. Steffen Jacobs. Zweitausendeins, Frankfurt am Main 2004

„Das Gedicht. Das Beste aus 20 Jahren“; Hrsg. Matthias Politycki & Anton
G. Leitner. Anton G. Leitner Verlag, Weßling bei München 2012

„München schillert. Gedichte aus dem Poesiebriefkasten“; Hrsg.
Katharina Schweissguth. Smart & Nett Verlag, München 2016

„München. Geschichten, Gedichte, Bilder“; Hrsg. Realraum e.V. muc Verlag, München 2019



Fröhlicher Mann
München 1975

Interkulturelle Jugendzeitung « trait d'union »

Zu der 1999 in Toulouse für die journalistische und kreative
Zusammenarbeit von Kindern und Jugendlichen aus verschiedenen
Ländern und Kulturen gegründeten multilingualen/-medialen Plattform
leisteten bis heute 28 Schulen aus 14
Ländern und 5 Kontinenten Beiträge.
Das Hauptziel des Projekts ist die Förderung
der inklusiven interkulturellen Kompetenz
und des Austauschs – gerade in Zeiten
zunehmender Spaltung und Diskriminierung.

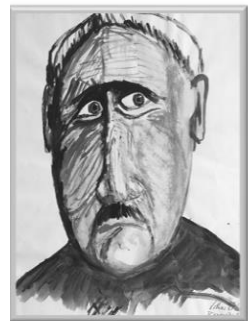


Bei Kerzenschein
Schorndorf 1975

Das Profil von « trait d'union » :

<https://traitdunion.online/index.php?cP=Post&cA=224>

Visionen und Wünsche (1): Allmähliche Erweiterung von « trait
d'union » zu einem planetaren Netzwerk. Unterstützung insbesondere
durch Medien, kulturelle, soziale und Bildungs-Einrichtungen sowie
Einzelne im Hinblick auf mehr internationale Kontakte und mehr mediale
Präsenz. Unterstützung beim Aufbau einer benutzerfreundlicheren und
funktional vielseitigeren Webseite.



Le viticulteur
Riquewihir/Alsace 1975